



EDITAL DE CHAMADA DE TRABALHOS

II CONGRESSO INTERNACIONAL MULHERES EM STEAM

A Comissão Organizadora do **II Congresso Internacional Mulheres em STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts and Mathematics)**, por meio da sua Coordenação Científica, torna pública a abertura de edital para submissão de trabalhos acadêmicos, no formato das apresentações (Categorias 1 e 2).

I – OBJETIVOS

O II Congresso Internacional Mulheres em STEAM está centrado em três eixos principais: Indústria, Ciência e Políticas Públicas, com a proposta de debater, nesses âmbitos, as temáticas de ESG (*Environmental, Social and Governance*), dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) e da Equidade de Gênero.

Desse modo, a chamada de trabalhos acadêmicos visa promover o debate científico e a popularização da ciência das referidas temáticas no âmbito das ações e projetos vinculados ao incentivo de meninas, jovens e mulheres nas carreiras de STEAM.

II- TEMAS

Os trabalhos acadêmicos deverão se enquadrar nos seguintes eixos temáticos:

Eixo Temático 1: Educação e STEAM:

- Ações, experiências ou projetos de ensino, pesquisa e extensão voltados: ao fomento de meninas, jovens e mulheres às áreas de STEAM; e/ou ao aumento do uso de tecnologias, em particular de informação e comunicação, que promovam o empoderamento de mulheres (ODS 5 – 5.b); e/ou que visem assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade (ODS 4).
- Metodologias, métodos e estratégias para engajamento nas carreiras em STEAM.

Eixo Temático 2: Políticas Públicas, Sustentabilidade e STEAM:

- Ações, pesquisas e estudos de caso voltados: à igualdade de gênero (ODS 5); e/ou à eliminação da violência contra as meninas e mulheres (ODS 5 - 5.2); e/ou à participação efetiva de mulheres para a liderança em todos os níveis de tomada de decisão na vida política, econômica e pública (ODS 5 – 5.5);



- Ações, pesquisas e estudos de caso, liderados por mulheres, que sejam voltados: a assegurar energia limpa e acessível (ODS 7); e/ou a construir industrialização inclusiva e sustentável e a fomentar a inovação (ODS 9); e/ou a tornar as cidades e comunidades mais sustentáveis (ODS 11); e/ou a fortalecer os meios de implementação e de parceria global para o desenvolvimento sustentável (ODS 17)

Eixo Temático 3: Indústria e STEAM:

- Ações, pesquisas e estudos de caso que envolvam a atuação de empresas: no fomento de meninas, jovens e mulheres nas carreiras de STEAM; e/ou na formação de lideranças e no incentivo a posições gerenciais ocupadas por mulheres (ODS 5 – 5.5.2); e/ou no fortalecimento de mulheres, da diversidade e da inclusão nas áreas de inovação e empreendedorismo.

A submissão dos trabalhos (Categoria 1 ou 2) ficará condicionada à indicação do Eixo Temático em que o mesmo estará enquadrado, na área de submissão de trabalho no site do evento.

III- FORMATOS DE SUBMISSÃO E PUBLICAÇÃO

Os trabalhos acadêmicos poderão ser encaminhados no formato artigo **Categoria 1** e artigo **Categoria 2**, conforme templates disponíveis no site do evento. Ambos deverão ser submetidos em **arquivo sem identificação de autoria**, conforme as regras de padronização contidas nos referidos modelos.

Os artigos da **Categoria 1** são iniciativas e trabalhos/pesquisas em andamento, cujo formato será de 2 (duas) páginas e a apresentação ocorrerá mediante a exposição de **pôster**. Os artigos da Categoria 1 aprovados serão apresentados **presencialmente**, por meio de pôsteres, nos espaços e horários específicos de “Apresentação de Pôsteres” do Congresso, e deverão observar o template de Pôster.

Os artigos da **Categoria 2** são os trabalhos/pesquisas com resultados parciais e/ou conclusivos, cujo formato será de 8 (oito) a 15 (quinze) páginas e a apresentação ocorrerá nas “Sessões Técnicas”. Os artigos da Categoria 2 aprovados deverão ser apresentados **presencialmente** nas “Sessões Técnicas” do Congresso e, posteriormente, serão publicados nos **Anais** do evento com DOI.

Os horários das respectivas “Apresentação de Pôsteres” e das “Sessões Técnicas” estão previstos na programação do evento. Não haverá opção de apresentação de artigo ou pôster de forma online ou remota.

Os artigos de ambas categorias deverão ser inéditos e de autoria exclusiva da(s) autora(s) e/ou autor(es).



IV- REGRAS E PRAZOS DE SUBMISSÃO

Cada autora e/ou autor deverá realizar seu cadastro no sistema de inscrições do evento. Os dados necessários para a inscrição são: nome, sobrenome, e-mail, CPF ou passaporte (no caso de estrangeiros) e instituição associada..

Cada autora e/ou autor poderá encaminhar no máximo 3 (três) trabalhos acadêmicos (tanto de ambas categorias quanto um de cada categoria).

Uma mesma pessoa poderá ser coautora de até 3 (três) trabalhos. Não há limite de coautoras/coautores por trabalho.

Quadro 1 - Calendário Geral

Mês	Dia	Atividade
Julho	08	Início da submissão de trabalhos para as Sessões Técnicas (STs) e Sessão de Pôsteres (SP) - somente são aceitos trabalhos elaborados em acordo com modelo específico disponível no site e em formato PDF.
Agosto	04	Último dia para envio de propostas de ST e SP (somente são aceitos trabalhos elaborados em acordo com modelo específico disponível no site)
Agosto	30	Divulgação do resultado dos trabalhos selecionados para serem apresentados no congresso.
Setembro	26 e 27	Realização do CIMESTEAM 2024

Os trabalhos deverão ser remetidos até o dia **04 de agosto de 2024**, por meio de cadastro prévio e submissão no site do evento. Disponível: <https://congressomulheresemsteam.com.br/> .

V- APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Para garantir horário e espaço de exposição de pôster (**artigos Categoria 1**), será necessário que pelo menos uma autora ou um autor compareça ao Congresso para apresentar o trabalho. O certificado de apresentação somente será fornecido à (s) autora (s) ou autor (es) que comparecer (em) no evento e apresentar o respectivo pôster.

Para a publicação dos artigos nos Anais do evento (**artigos Categoria 2**), será necessário que pelo menos uma autora ou um autor compareça ao Congresso para apresentar o trabalho na Sessão Técnica. O certificado de apresentação somente será fornecido à (s) autora (s) ou autor (es) que comparecer (em) no evento e apresentar (em) o referido artigo.



As informações de comparecimento da (s) autora (s) ou autor (es) no Congresso deverão ser confirmadas à organização do evento após a divulgação dos resultados.

VI- CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

O Comitê Científico do **II Congresso Internacional Mulheres em STEAM** é composto por professoras (es) e pesquisadoras (es) de diversas instituições do Brasil. Os trabalhos serão recebidos pelo corpo revisor sem a identidade de autoria e serão submetidos à avaliação “duplo-cego” (*double blind review*).

Os trabalhos que não observarem os modelos de templates previstos no site do evento (Categoria 1-pôster e Categoria 2- artigo) serão automaticamente recusados pelo Comitê Científico.

O Comitê Científico avaliará os trabalhos de acordo com os seguintes critérios, abaixo enumerados:

- a) Estrutura: adequação às normas previstas nos templates (Categoria 1 e 2) e às normas da ABNT, resumo, palavras-chave, introdução, referências, metodologia, discussão e considerações finais;
- b) Apresentação do texto: clareza, objetividade e correção linguística; obediência às normas gramaticais e ortográficas, coerência textual;
- c) Consistência teórica e técnica: referenciais teóricos, delineamento e coerência dos elementos metodológicos adotados; densidade da fundamentação desenvolvida.
- d) Relevância e reflexão: importância do tema dentro do eixo temático proposto, pertinência da análise, atualidade da temática desenvolvida, grau de complexidade da proposição no contexto em que inserido.

VII- DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

A Comissão Organizadora divulgará os artigos aprovados até o dia **30/08/2024**, no site do evento.

São José dos Campos, 28 de junho de 2024.

Coordenação Científica do CIMESTEAM2024